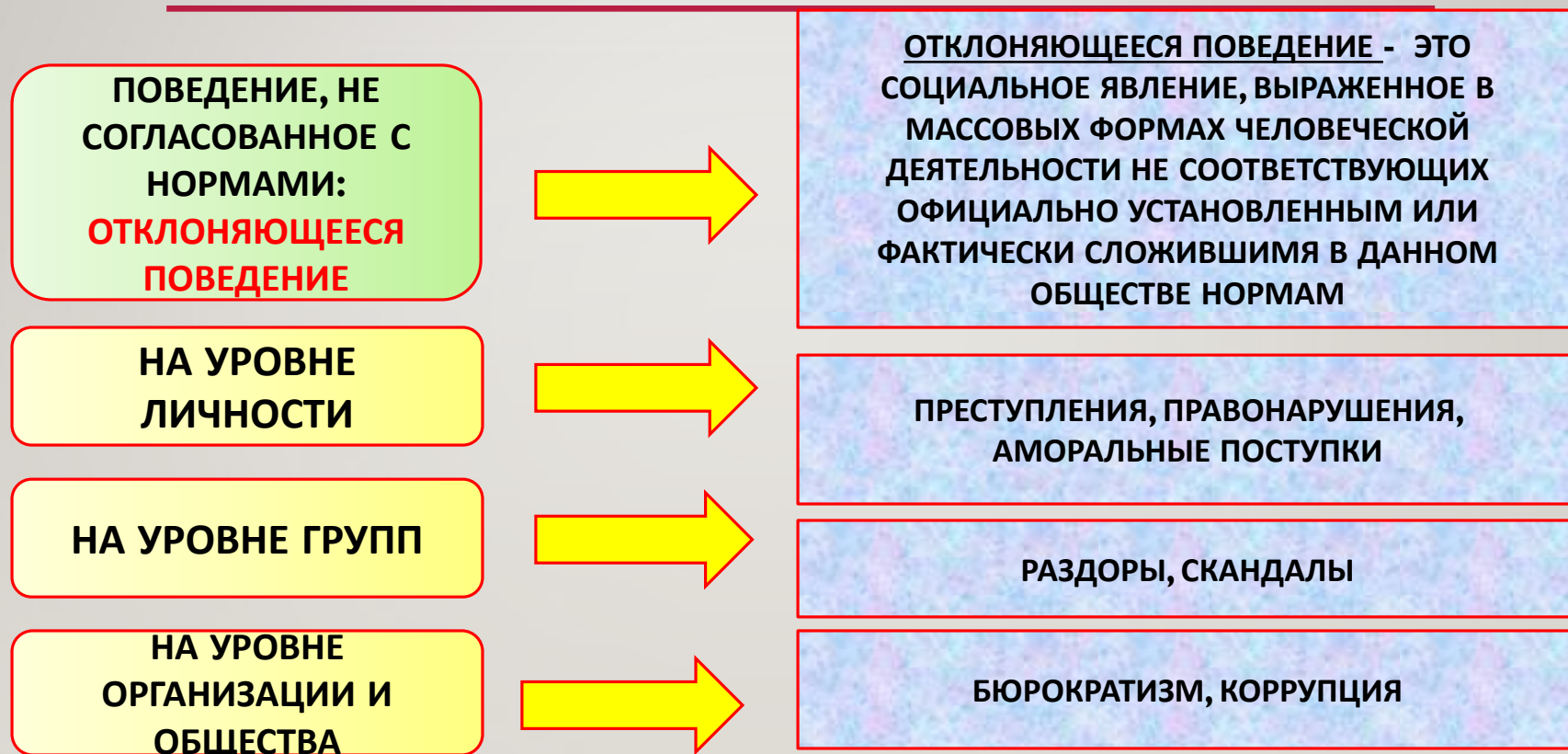


ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

1. ПОНЯТИЕ ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ.
2. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ДЕВИАЦИИ

I. ДЕВИАНТНОЕ (ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ) ПОВЕДЕНИЕ



**3 основных
компонента
девиации**

**Человек, которому свойственно
определенное поведение**

**Норма или ожидание,
являющиеся критерием оценки
поведения как девиантного**

**Другая группа или организация,
реагирующая на данное
поведение**

СТАДИИ ДЕВИАЦИИ

1. Первичная девиация
2. Санкция за неё
3. Следующая первичная девиация
4. Более серьезная санкция и отчуждение
5. Очередная первичная девиация, сопровождаемая чувством обиды
6. Формальная акция со стороны институтов общества – официальная стигматизация лица
7. Усиление девиантного поведения как реакция на стигматизацию
8. Окончательное принятие статуса девианта и соответствующее поведение

**Позитивные
девиации**

```
graph LR; A[Позитивные девиации] --> B[Социальное творчество]; A --> C[Талантливость и гениальность]; A --> D[Самоотверженный героизм]; A --> E[Социальные инновации и нововведения];
```

Социальное творчество

Талантливость и гениальность

Самоотверженный героизм

**Социальные инновации и
нововведения**

**Негативные
девиации**

```
graph LR; A[Негативные девиации] --> B[Преступность]; A --> C[Алкоголизм]; A --> D[Наркомания]; A --> E[Проституция];
```

The diagram illustrates the concept of negative deviations and their consequences. On the left, a light blue rounded rectangle with a red border contains the text 'Негативные девиации'. Four yellow arrows with red outlines point from this rectangle to four yellow rectangular boxes on the right. The boxes are stacked vertically and contain the following text from top to bottom: 'Преступность', 'Алкоголизм', 'Наркомания', and 'Проституция'.

Преступность

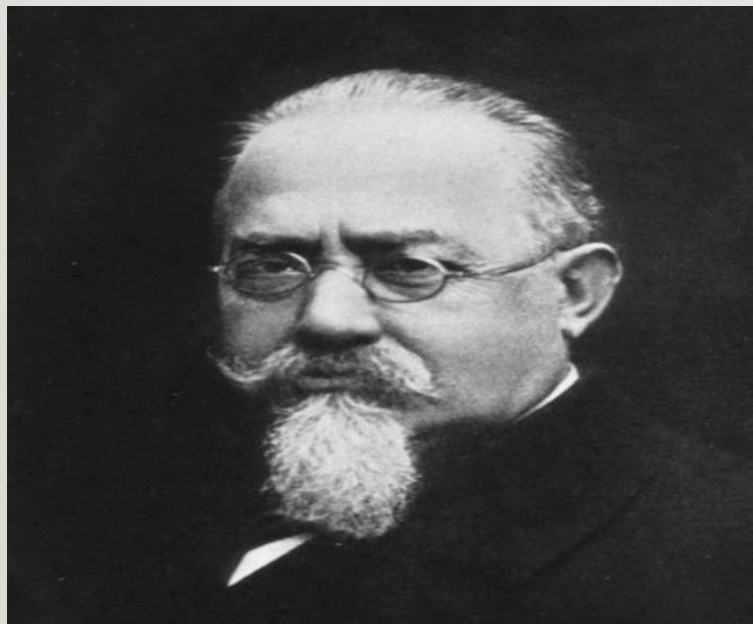
Алкоголизм

Наркомания

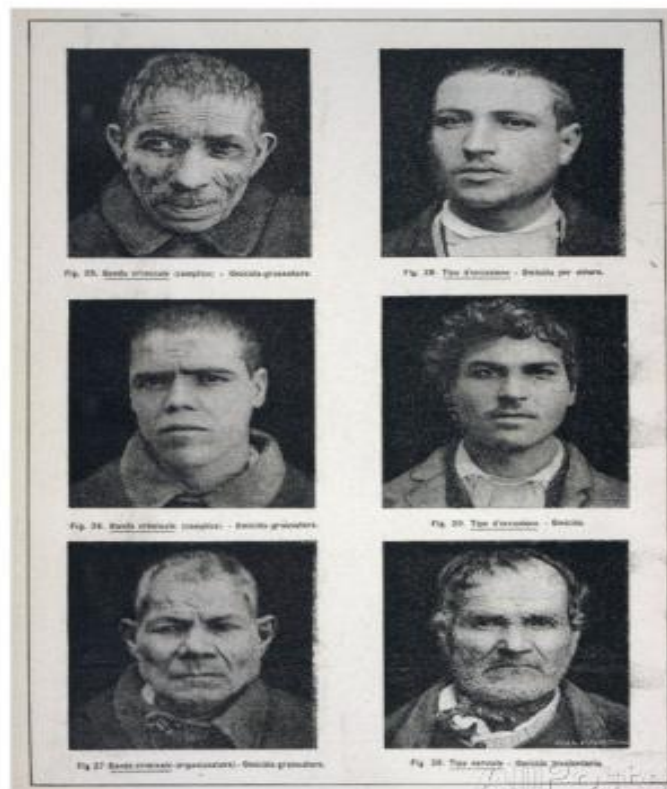
Проституция

БИОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Чезаре Ломброзо (1835-1909)



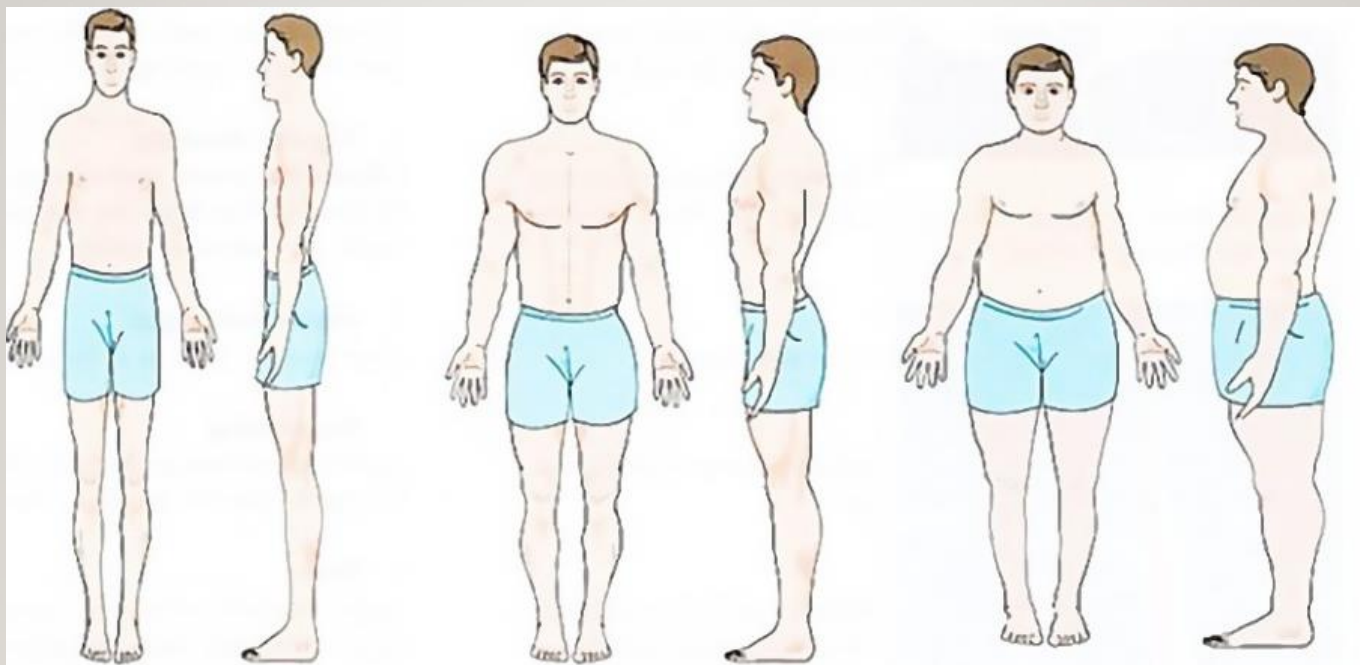
ТИПЫ ДЕВИАНТНЫХ ЛИЧНОСТЕЙ



УИЛЬЯМ ШЕЛДОН (1898-1977)



МЕЗОМОРФ, ЭНДОМОРФ, ЭКТОМОРФ - ТИПЫ ТЕЛОСЛОЖЕНИЙ



ТЕОРИЯ ФРУСТРАЦИИ ОТ ЛАТ. FRUSTRATIO - ОБМАН, ТЩЕТНОЕ ОЖИДАНИЕ.

Это негативное психическое состояние, обусловленное невозможностью удовлетворения тех или иных потребностей.



СОСТОЯНИЕ ФРУСТРАЦИИ

проявляется в переживаниях разочарования, тревоги, раздражительности, отчаянии. Эффективность деятельности при этом существенно снижается.

АЛЬБЕРТ БАНДУРА

Теория научения

Альберт Бандура считал, что дети приобретают новое поведение благодаря имитации модели.

Одно из проявлений имитации - идентификация - процесс, в котором личность заимствует мысли, чувства.



Рис. 4.1. Знаменитый эксперимент с куклами Бо-Бо показал, что дети часто имитируют сцены насилия, увиденные на экране

Источник. © Albert Bandura

СОЦИАЛЬНАЯ АНОМИЯ

Древнегреческое *anomos* означает «беззаконный», «безнормный», «неуправляемый». Оно встречается у Еврипида и Платона, в Ветхом и Новом Заветах, работах английского историка XVI века Уильяма Лэмбейрда, французского философа и социолога XIX века Жана Мари Гюйо и в некоторых других источниках. В социологию этот термин ввел французский классик Эмиль Дюркгейм

РОБЕРТ МЕРТОН (1910-2003)

«СОЦИАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ
СТРУКТУРА»



СРЕДИ МНОЖЕСТВА ЭЛЕМЕНТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ МОЖНО ВЫДЕЛЯТЬ ДВА ОСОБЕННО ВАЖНЫХ:

- «**Первый** состоит из определенных культурой целей, намерений и интересов, выступающих в качестве законных целей всего общества или же для его отдельных слоев».
- **Второй элемент** – «определяет, регулирует и контролирует приемлемые способы достижения этих целей... В любом случае выбор средств достижения культурных целей ограничивается институализированными нормами»

РАЗБАЛАНСИРОВАННОСТЬ МЕЖДУ КУЛЬТУРНЫМИ ЦЕЛЯМИ И
ИНСТИТУЦИОНАЛЬНЫМИ СРЕДСТВАМИ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ ПРИВОДИТ К
СОСТОЯНИЮ

АНОМИИ

Аномия — это ценностно-нормативный вакуум, безнормие, которое означает, что ценностные регуляторы поведения резко ослаблены, фрагментированы и рассогласованы.

Р. МЕРТОН

считал аномию производным результатом от деформированного состояния социальной структуры, побуждающей членов общества к отклоняющемуся, девиантному поведению.

Р. МЕРТОН ПРЕДЛОЖИЛ АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЫ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ДВУХ ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ ПЕРЕМЕННЫХ:

- 1) какие существуют цели, определяемые культурой;
- 2) каковы законные, институциональные средства достижения этих целей.

Противоречия между целями и средствами, их характер и острота, влияют на то, принимают ли люди общественные цели и используют ли они нормативные или незаконные средства для их достижения.

АДАПТИВНЫЕ ФОРМЫ

Формы приспособления	Определяемые культурой цели	Институализированные средства
Конформность	+	+
Инновация	+	-
Ритуализм	-	+
Ретритизм	-	-
Мятеж	+	+
	-	-

СТИГМАТИЗАЦИЯ

процесс выделения и клеймения индивидов, навешивание социальных ярлыков в виде таких определений как преступный, неимсправимый, на основании некоторых обозначенных символически выраженных признаков,

В КАЧЕСТВЕ ЯРЛЫКОВ

могут выступать как приемлемые выдающиеся природные или социальные качества, так и неприемлемые обществом отклонения от нормы, маргинальность в том или ином ее аспекте.

РЕЗУЛЬТАТОМ СТИГМАТИЗАЦИИ

становится маркирование,
выделение индивида из
сообщества и противопоставление
его другим членам общности,
отторжение от нее, полное или
частичное.

В НАУЧНЫЙ ОБОРОТ

- было введено Э.Гоффманом в одноименной работе «Стигма» (1963 г.).

ЕСЛИ ИНДИВИД ПРИНИМАЕТ

навязанную обществом стигму, она становится фактором, предопределяющим программирование и самопрограммирование поведения индивида на ее основе.

ВЫДЕЛИЛ 4 РАЗНОВИДНОСТИ ОСНОВАНИЙ

для формирования стигмы:

- Физические и телесные уродства.
- Недостатки характера.
- Криминальное прошлое.
- Родовые стигмы, передаваемые из поколения в поколение (этнокультурные и религиозные особенности меньшинства, не принимаемые большинством)